

Краткосрочный проект

«Знакомство с народными промыслами России»

для средней группы

Участники проекта:

дети **средней группы**, воспитатель **Тарачкова Е.В.**

Срок реализации: 26 ноября – 28 декабря 2022г.

Тип проекта: информационно – творческий.

Актуальность проекта:

В наше время мало внимания уделяется знакомству детей с различными видами декоративно – прикладного искусства и с **народными традициями**. Необходимо посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре **России**.

Гипотеза проекта: если знакомить дошкольников с **народными промыслами России**, мастерством русских умельцев и русским фольклором, то это позволит нашим детям почувствовать себя частью русского **народа**, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями.

Цель проекта:

Формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры детей посредством ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством.

Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе разработки совместного проекта, продолжить знакомство детей: с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством.

Задачи:

1. Познакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства, с прекрасными творениями народных умельцев дымковской игрушки, хохломских и городецких изделий, гжельской посуды, различными видами русской матрёшки.

2. Формировать у детей патриотические чувства: чувство любви и гордости к Родине на основе изучения народных промыслов России.

3. Развивать художественно-творческие способности в процессе восприятия произведений декоративного искусства и детской деятельности: рисование, лепка, аппликация.

4. Приобщить к культуре и традициям русского народа; воспитывать лучшие качества, присущие ему: трудолюбие, доброту, взаимовыручку, сочувствие.

5. Воспитывать интерес и любовь к народному искусству, уважение к культуре, русским традициям и промыслам, мастерам народного творчества.

6. Приобщать к многообразию и особенностям декоративно-прикладного искусства.

7. Донести до воспитанников, что они являются носителями великой русской культуры, наследниками великих мастеров.

Планируемый результат:

- Обогащение знаний детей различными видами декоративно-прикладного искусства (дымковской игрушки, хохломских и городецких изделий, гжельской посуды, видами русской матрёшки).
- Активизирован словарь по данной теме.
- Дети активны, любознательны, приобретают умение ориентироваться в различных видах росписи, использовать полученные знания в творческой деятельности. В перспективе - желание у детей продолжить знакомство с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством.

План работы по осуществлению проекта «Знакомство с народными промыслами России» в средней группе:

Этапы проекта:

I. Подготовительный:

Постановка проблемы: выявление первоначальных знаний детей о народных промыслах России.

Используемые материалы:

- иллюстрации, презентации о народно-прикладном искусстве;
- стихи, сказки, загадки о народных промыслах;
- дидактическая, подвижная игры;
- музыкальное сопровождение.

II. Основной:

1. Беседа с детьми на тему: «Что такое народное декоративно-прикладное искусство?». Знакомство народными промыслами, познакомить с разнообразием видов.
2. . Беседа в средней группе на тему «Народные промыслы России».

Цель:

- уточнить представления детей о народном искусстве, его видах.
- развитие познавательных способностей средствами фольклора и предметами народного прикладного промысла.

1. Беседа: «Сине-голубое чудо» Гжели.

Цель: познакомить детей с изделиями мастеров Гжели, их формой, назначением, характерными особенностями росписи гжельского фарфора - колорит, композиция; воспитывать уважение к народным мастерам, традициям в росписи.

Раскрашиваем на тему «Сказочная гжель».

Использовать наглядный материал и ИКТ.

Музыкальное сопровождение: «Незабудковая Гжель» муз. Чичикова, сл. П. Синявского; Русский народный хоровод «Выйду ль я на реченьку» обработка Ломовой.

Использовать наглядный материал и ИКТ.

2. Беседа «История русской матрешки»

Цель:

- Познакомить детей с историей появления русской игрушки – матрешки и ее создателях.
- Знакомство детей с изготовлением и росписью русской игрушки – матрешки.
- Показ на компьютере этапы изготовления игрушки из деревянного отрезка древесины.

Прослушивание аудио записи русской народной песни «Матрёшка».

Использовать наглядный материал и ИКТ.

3. Беседа «Что такое Хохлома?»

Цель:

- Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно - прикладного искусства – на этом занятии с Золотой Хохломой.
- Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы»: назначение предметов, материал в самых общих чертах, доступно детскому восприятию, колорит, узор.
- Учить раскрашивать на бумаге узоры из растительных элементов (*травка, Кудрина, ягоды, цветы*) по мотивам хохломской росписи.

Рисуем на тему «Золотая хохлома».

Организованный поход с детьми в актовый зал на просмотр лавки, расписанной в технике хохломской росписи.

Использование наглядного материала и ИКТ.

4. Беседа: «*Знакомство с городецкой росписью*»

Цель:

- Продолжать знакомить детей с народными промыслами на примере городецкой росписи.
- Расширять представление детей о многообразии городецкой росписи, о ее характерных особенностях.
- Закреплять знания по росписи городецких коней и птиц, розовых бутонов.
- Показать особенности выполнения росписи различных бумажных силуэтов.
- Развивать творчество.
- Воспитывать аккуратность при раскрашивании.
- Воспитывать бережное и уважительное отношение к народному наследию.

Раскрашивание раскраски с городецкими птицами.

Дидактическая игра «*Угадай роспись по элементу узора*»

Использовать наглядный материал и ИКТ.

5. «*Знакомство с дымковской игрушкой*»

Цель:

- Познакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства – дымковской игрушкой.
- Учить различать цвета, используемые в росписи готового изделия, расположение элементов.
- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при восприятии изделий из глины.
- Расширять представление детей о форме предметов.
- Воспитывать на народных традициях, показывая народное изобразительное искусство неразрывно от народной музыки, народного творчества.

Использовать наглядный материал и ИКТ.

III. Заключительный этап проекта:

- Фотографирование детей с продуктами творческой деятельности.
- Оформление выставки детских работ по теме проекта.
- Оформление картотеки стихов и сказок о народных промыслах.
- Размещение заметки о прошедшем проекте на сайте «Петровского детского дома».
- Подготовка презентации проекта: «Знакомство с народными промыслами России» в фотографиях и рисунках воспитанников.
- Отчет на педагогическом совете перед коллегами – выступление с презентацией к проекту: «Знакомство с народными промыслами России» в фотографиях и рисунках (фотоотчет).