

ГУ ЯО «Петровский детский дом»

Мастер-класс для педагогов

**Тема: «Развивающие игры с песком в
работе педагога»**

Составитель:

Смирнова Ю.А., педагог-психолог

Цель: способствовать овладению педагогами развивающими играми с песком.

Задачи:

- познакомить педагогов с играми на развитие познавательных процессов;
- способствовать развитию интереса к применению песка и введению развивающих игр в практическую деятельность педагогов.

Ход мастер-класса

1. Вступительное слово педагога-психолога.

Педагог-психолог: здравствуйте, коллеги! Я рада вас всех видеть на нашем мастер-классе. Тема нашего мастер-класса: «Развивающие игры с песком в работе педагога». Прежде чем начать наш мастер-класс я предлагаю поделиться свои ассоциациями на слово «песок». Мы будем передавать по кругу мешочек с песком и говорить свои ассоциации на это слово. *(педагоги делятся своими ассоциациями на слово «песок»)*. Многие из вас вспомнили пляж, шум моря, говорили про расслабление. Всё это завораживает и действительно позволяет расслабиться. Тоже самое происходит с детьми, когда они взаимодействуют с песком. В какие-бы игры не играл ребёнок в песке само взаимодействие с ним будет способствовать снятию напряжения и расслаблению. Я сейчас тоже предлагаю нам окунуться в детство и немного поиграть с песком.

Песок – идеальная развивающая среда, где можно творить без страха, что-либо сломать или испортить.

Основополагающая идея песочной игротерапии заключается в том, что ребенок, перенося на плоскость песочницы свои фантазии и переживания, может контролировать самостоятельно свои побуждения, выражая их в символической форме.

Цель песочной терапии – не менять и не переделывать ребенка, не учить его специальным поведенческим навыкам, а дать ребенку возможность быть самим собой.

Положительные моменты в работе с песком.

Простота – для работы с песком необходимы лишь песок и поднос.

Возраст ребенка – рисовать песком может и годовалый ребенок. Для развития мелкой моторики рисование простым песком не менее полезно, чем рисование пальчиковыми красками, работа с пластилином.

Эстетичность – рисунки песком эстетичны и позволяют ребёнку проявить свою фантазию.

Пластичность – на одной поверхности можно создавать различные образы бесконечное количество раз.

2. Виды игр с песком.

Педагог-психолог: существуют разные виды игр с песком. Это могут быть обучающие или развивающие игры, психопрофилактические и проективные. Сегодня мы остановимся на обучающих (развивающих) играх, которые направлены на развитие познавательных процессов.

3. Развитие мелкой моторики через игры с песком.

Педагог-психолог: а теперь я предлагаю вам занять места, где для вас подготовлены подносы с песком (*педагоги занимают свои места*). Песок – это отличный инструмент для развития мелкой моторики детей. Давайте, сейчас попробуем с вами выполнить различные манипуляции с песком, которые способствуют развитию мелкой моторики. Набираем песок в щепотку и изображаем как будто что-то солим, можно заранее нарисовать на песке какие-то линии, которые ребёнку необходимо будет заполнить песком. А теперь насыпьте песок на одну из ладоней и прикройте её второй ладонью, а затем поставьте ладони ребром начните перетирать песок. Также на песке можно выполнять различные пальчиковые упражнения с детьми. Давайте попробуем выполнить одно из таких упражнений. Упражнение выполняется поочередно сначала левой рукой, а потом правой. На название каждого пальца дотрагиваемся до песка и рисуем круговыми движениями точку.

Мой мизинчик, где ты был?

С безымянным – щи варил,

А со средним – кашу ел,

С указательным запел.

А большой меня встречал

И конфетой угощал,

Правый же большой плясал

И на танец приглашал.

Указательный на правой

Вел в поход нас всей оравой.

Средний брат несет рюкзак,

Безмянный ходит так.

А мизинец стал играть,

Братьев слушать приглашать.

Раз-два-три-четыре-пять!

(На этот счет дети хватательные движения пальцами песка.)

Таким образом можно переделать любое упражнение и выполнять его на песке.

4. Развивающие игры на песке.

Педагог-психолог: а сейчас я предлагаю немного порисовать на песке. Рисовать мы будем одновременно двумя руками (психолог показывает, а остальные повторяют.) Попробуйте придумать свой рисунок и нарисовать его на песке. Это упражнение хорошо развивает мелкую моторику, межполушарное взаимодействие, творческий потенциал. Сначала ребёнку предлагаем рисовать простые узоры, а потом можно усложнить их. Песок можно использовать для изучения букв, геометрических фигур. Давайте, нарисуем с вами первую букву вашего имени и украсим её камушками. *(педагоги выполняют задание)*. Это упражнение не только позволяет закрепить какую-то букву или фигуру, но и развивает воображение. Каждый из вас по - своему украсил свою букву. А сейчас я предлагаю немного поработать с кинетическим песком. Давайте, освободим с вами подносы от морского песка и пересышим его в контейнер, а на поднос насыпим немного кинетического песка.

Игра «Победитель злости»

Каждый человек, в том числе и маленький ребенок имеет право на отрицательные эмоции, такие как злость, обида, страх и прочее. Однако, в обществе

принято их сдерживать и не высказывать открыто, чему мы и пытаемся научиться сами и учим других. На самом деле достаточно правильно выплеснуть негативные эмоции и избавиться от них. Данная игра как раз учит детей правильно выплескивать свою злость.

Педагог: «Сегодня мы поговорим о настроении. Какое оно бывает? Что случается с тобой, когда ты сердисься? Что говорят тебе взрослые, когда ты сердисься?»

Твое плохое настроение может заставить говорить и делать тебя то, что может огорчить и расстроить взрослых. Давай поиграем с тобой в игру, которая поможет тебе «сердиться правильно» чтобы не обижать других. Давай с помощью мокрого песка вылепим с тобой злость, а потом ее победим».

Сначала взрослый, а потом и ребенок вылепливают из мокрого песка шар, рисуют глаза, нос, рот: «В этом шаре теперь живет твоя злость».

Этот процесс временно переключает ребенка, а также ребенок переносит на вылепленный шар свои негативные чувства и вину за плохое поведение, мысли, чувства. Ребёнок может комментировать весь процесс изготовления «шара - злодея», которому в результате присваиваются все «злые мысли и действия».

Затем ребенок любым способом разрушает песочный шар, приговаривая «волшебное заклинание»: «Прогоняем злость, приглашаем радость». Ребенок дает выход агрессии, которая обычно появляется в случае запрета на нее и контроля со стороны взрослого, также получает специфическое удовольствие от разрушения.

После этого ребенок руками медленно выравнивает поверхность песка и оставляет на нем отпечатки своих ладоней - успокоение, получения равновесия и контроля над собственными чувствами: «Я победил свою злость. Я спокоен». Если ребенок желает, он может создать радость на песке (украшая свои отпечатки).

Выполнение данных упражнений лучше выполнять под медитативную музыку или звуки природы.

5. Заключительное слово педагога-психолога.

Всем спасибо за обратную связь. На этом наш мастер-класс заканчивается.