

ГУ ЯО «Петровский детский дом»

Проект на тему
«В гостях у сказки»

Воспитатель: Николаева Е.С.

Январь, 2023

Актуальность проекта: Народные сказки – самая древняя из распространенных форм устного народного творчества, присутствующая у всех народов. Сказка отражает убеждения, воззрения, главенствующие черты национального характера, обличает классовые отношения, одновременно обнажая старинный быт, который зачастую отражается в отдельных произведениях - бытовых сказках, сказках о животных, волшебных сказках. Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании, как общая основа воспитания и обучение детей.

Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста развитию речи.

Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу.

Сказка учит человека жить, вселяет в него оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения. Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки. На сегодняшнем этапе жизни современного общества данная тема очень актуальна, поэтому решили реализовать данный проект с нашими малышами.

Цель проекта: формировать интерес к устному народному творчеству (сказкам); создание условий для активного использования сказок в разносторонней деятельности детей.

Задачи проекта:

1. расширять представления о сказках;
2. формировать нравственное представление детей на эмоционально-чувственной основе через содержание сказок;
3. учить детей слушать, слышать, рассуждать, развивать умения применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний;

4. формировать умение инсценировать эпизоды сказок, показывать сказки с помощью разных видов театра.
5. развивать у детей речь, обогащать словарь детей, отображать свои впечатления в продуктивных видах деятельности;
6. развивать у детей творческие способности, воображение, фантазию;
7. воспитывать дружеские доброжелательные отношения между детьми и воспитателями.

Срок реализации проекта: неделя с 3.01.- 9.01.2023г.

Методы проекта:

- познавательно-игровая деятельность;
- игры и совместные игры;
- беседы;
- наблюдения.

Предполагаемые итоги реализации проекта

1. Дети познакомятся со многими русскими народными сказками, будут знать их содержание.
2. Дети попробуют в играх – драматизациях, кукольных театрах, настольных театрах передавать своего героя.
3. Развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков.
4. Организация выставки рисунков. «В гостях у сказки».
5. Развитие у детей детского творчества – рисование, лепка, аппликация.

Принципы работы:

- системный подход;
- планомерность и непрерывность;
- развивающий характер обучения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Педагогические приёмы, обеспечивающие успешное решение поставленных задач: с детьми: непрерывно-образовательная деятельность, подвижные игры, дидактические игры, пальчиковые игры, театрализованные

игры, игровые образовательные ситуации, изобразительная деятельность, чтение художественной литературы, загадки.

Этапы реализации проекта

1. Подготовительный этап. Анализ и изучение методической литературы по теме проекта, подготовка материала к проекту (конспекты НОД, дидактический и игровой материал и т.п.).

2. Основной этап.

Утренняя гимнастика под музыку «Поездка в сказочный лес». Бодрящая гимнастика после сна «Забавный буратино».

Знакомство со сказками:

Сказка «Репка»:

- рассказывание сказки «Репка» с показом настольного театра;
- лепка «Репка»;
- имитационные упражнения;
- использование раскрасок к сказке «Репка»;
- пальчиковая гимнастика «Репка».

Сказка «Курочка Ряба»:

- рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба» с показом пальчикового театра;
- пение детских песенок «Петушок, петушок...»;
- использование раскрасок к сказке «Курочка Ряба»;
- пальчиковая гимнастика «Курочка Ряба»

Сказка «Колобок»:

- рассказывание русской народной сказки «Колобок» с показом настольного театра;
- лепка, аппликация «Колобок»;
- загадки по сказке «Колобок»;
- упражнение «Изобрази героя»;
- подвижные игра: «Лиса и зайцы»;

- игра с мячом «Катится колобок»;
- использование раскрасок к сказке «Колобок».

Игровая деятельность

Дидактические игры: «Мои любимые сказки», «Сказки», «Кто-кто в теремочке живет?», «Угадай сказку», «Угадай сказочного героя», «Волшебный мешочек», «Угадай, чья тень?».

Разрезные картинки: «Герои сказок», «Расскажи сказку по картинкам».

Сюжетно-ролевая игра: «В театре», «Больница для книг».

Игры: «Превращение»; «Волшебный платок»; «Теремок».

Коммуникативное развитие

Беседы: «Моя любимая сказка», «Правила общения с книгой», «О трудолюбии, взаимопомощи», «Добрый-злой», «Что такое театр», «Правила поведения в театре».

Просмотр мультфильмов, диафильмов.

3. Заключительный этап:

- презентация проекта
- итоговое занятие «Полянка сказок»
- подведение итогов, анализ ожидаемого результата
- обобщение результатов работы.

Благодаря проекту дети полюбили сказки слушать, изображать сказочных персонажей. Они получили элементарные знания о положительных и отрицательных героях сказок, о взаимовыручке и помощи в беде и трудной ситуации.

Знакомство детей с фольклорными произведениями способствовало развитию речи. Сказки являлись прекрасным материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста развитию речи. Язык сказок очень выразителен. Все это позволило вовлечь ребенка в активную речевую работу.

Проект способствовал развитию познавательного интереса любознательности, нравственных представлений.

В ходе проекта происходило дальнейшее развитие фразовой речи и мелкой моторики пальцев рук.

В совместной деятельности детей и воспитателя, систематически проводились театрализованные игры, которые являлись играми-представлениями. В них с помощью таких выразительных средств, как интонация, мимика, жест, поза и походка, создавались конкретные образы. Благодаря театрализованным играм, у детей развивалась эмоциональная сфера, расширялся и обогащался опыт сотрудничества детей как в реальных, так и в воображаемых ситуациях. Кроме того, театрализованная деятельность улучшила степень речевого развития детей.

В ходе работы достигались поставленные задачи и цели. Было выявлено, что благодаря театрализованным играм можно улучшить степень речевого развития детей.

Надеемся, что данный проект даст в дальнейшем положительные результаты.

Список использованной литературы

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования - утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155. Основан на ФЗ №273 от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации». М.: Педагогическое общество России, 2014. 31 с.

Абрамова Л.П., Агаян Г.Г. и др. Книга-мечта о пальчиках. Энциклопедия пальчиковых игр для тех, кому от 0 до 7. М.: Издательский дом «Карпуз», 2009.

Бабаева Т.И. Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования. СПб.: Детство-Пресс, 2014. 352 с.

Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. СПб.: Детство-Пресс, 2016. 224 с.

Карпухина Н. А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж, 2008. 202 с.

Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: Детство-Пресс, 2016. 320 с.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: Карпуз-Дидактика, 2012. 144 с.

Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). СПб.: Детство-Пресс, 2009. 176 с.

Полянская Т.Б. Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников. «Детство – Пресс», 2011. 96 с.

Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной активности детей дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. 208 с.

Смирнова Е.О. и др. Игры с детьми 3-4 лет. Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ». М.: Сфера, 2008. 128 с.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 96 с.

Юдаева М.В. Хрестоматия для младшей группы. М.: Самовар, 2015. 202с.

Загадки к сказкам

Он от бабушки ушёл,
И от дедушки ушёл,
Песни пел под синим небом,
Для лисы он стал обедом.

(Колобок)

Нравом зол, цветом сер,
Семерых козлят он съел.

(Волк и семеро козлят)

Бабушка за дедушку
Ухватила крепко:
«Ох, никак не вытянуть,
Помогите, детки!»
Добрые помощники
Скоро набегут,
Победит упрямыцу
Общий, дружный труд.

(Репка)

Миша по лесу идёт,
Короб на спине несёт –
Пироги для бабы с дедом
Внучка Маша напекла-
Несговорчивого Мишу
Вокруг пальца обвела!

(Маша и медведь)

Что за гостья в дом пришла
К трём лесным медведям?
Там поела, попила,
В трёх кроватях спала,
А хозяева вернулись –
Еле ноги унесла!

(Три медведя)

Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей,
И однажды бегемота
Вытащил он из болота.

Он известен, знаменит.
Это *(Доктор Айболит)*

Как-то мышка невеличка
На пол сбросила яичко.
Плачет баба, плачет дед.
Что за сказка, дай ответ!
(Курочка Ряба)

В этом доме без забот
Жили звери, только вот,
Медведь к ним пришел потом,
Поломал звериный дом.
(Теремок)

Хоть он был без рук и ног,
Но сбежать из дома смог.
Волк и заяц, и медведь
Не смогли за ним поспеть.
Но лисичка знает дело -
Быстро "Ам" его и съела.
(Колобок)

Трудно бабушке и деду
Репу вытащить к обеду.
Внучка, Жучка, даже кошка
Помогали им немножко
Кто еще пришел на грядку?
Отгадай-ка ты загадку.
(Мышка из сказки Репка)

В сказке лисонька плутовка
Обманула зайку ловко,
Из избушки выгнав прочь.
Плакал зайка день и ночь.
Но в беде ему помог
Один смелый петушок.
(Заяшккина избушка)

В день именин она разбогатела.
Попировать с друзьями захотела,
Но тут ее злодей задумал погубить,
Решил ее он задушить.
Это скандал, это кошмар.
Но помешал ему комар!
(Муха-цокотуха)

Дидактические игры
«Шкатулка со сказкам»

Цель: Развитие связной речи, фантазии, творческого мышления.

Оборудование: 8 – 10 различных фигурок, коробочка.

Игровое действие: Ведущий предлагает вынимать произвольно фигурки из коробки. Надо придумать, кем или чем этот предмет будет в сказке. После того как первый играющий сказал 2 – 3 предложения, следующий вынимает другой предмет и продолжает рассказ. Когда история закончилась, предметы собирают вместе и начинается новая история. Важно, чтобы каждый раз получилась законченная история, и чтобы ребенок в разных ситуациях придумал разные варианты действий с одним и тем же предметом.

«Расскажем сказку вместе»

Цель: Продолжать формировать у детей навыки речевого общения, стремиться к тому, чтобы дети вступали в подлинное общение, т.е. действовали эмоционально.

Оборудование: Картинки с изображением последовательных эпизодов сказок.

Игровое действие: Ребенок последовательно выставляет на фланелеграфе эпизоды одной сказки (в случае затруднения возможна помощь педагога). Затем, когда все эпизоды сказки разложены, ребенок рассказывает сказку, при этом указывает на каждый эпизод сказки, подкрепляя его текстом сказки.

«Помоги Колобку»

Цель: развитие связной речи, творческого воображения, мышления, памяти; определение последовательности событий.

Оборудование: Карточки с сюжетом из сказки «Колобок»

Игровое действие: Ведущий напоминает ребенку сказку «Колобок», показывает карточки. Затем картинки перемешивают, ребенок вытаскивает любую из них и продолжает рассказ с того места, которому соответствует картинка.

Если ребенок справился, предложите ему рассказать сказку в обратном порядке, как будто пленка прокрутилась назад. Если есть возможность, покажите на видеомagnитофоне, что это значит.

«Старая сказка на новый лад»

Цель: Развитие связной речи, воображения, творческого мышления.

Оборудование: сказка «Три медведя», кружочки, обозначающие медведей (коричневые разных размеров), красный кружок (девочка).

Игровое действие: Ведущий вспоминает с ребенком сказку, используя картинки.

Попросите ребенка придумать «сказку наоборот»:

- а) медведи заблудились и попали к девочке. Что они стали бы делать?
- б) медведи добрые оказались, а девочка – злая. Как повели бы они себя?

Ведущий предлагает с помощью кружочков разыграть новую сказку.

Можно использовать и другие сказки.